

## INFORMAZIONI PERSONALI



## Alexander Edwards

 Viale San Giorgio, 40, 33081, Aviano (PN)

 0434652550  3807322186

 [Kiravsalex@gmail.com](mailto:Kiravsalex@gmail.com)

Sesso M | Data di nascita 13/11/1994 | Nazionalità Italo-americana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dicembre 2016 – Ottobre 2017

**Produttore, regista, montatore per il cortometraggio *Silvia***

Film realizzato in proprio. Girato ad Aviano (PN) Gorizia (GO) e Nova Gorica.

- Autore dell'opera. Ricoperti i ruoli principali di produttore, regista e montatore.

**Attività o settore** Realizzazione di un'opera originale nel settore cinematografico

Giugno 2016 – in corso

**Assistente di produzione, tecnico audio, assistente video e assistente montatore**

Presso Torino e principali località italiane, come Firenze, Brescia e Verona, per il progetto FCA Heritage dell'azienda FCA (<https://www.fcaheritage.com/it-it/home>; <https://www.fcagroup.com/it-it/Pages/home.asp>; <https://www.youtube.com/channel/UC6llmSvGI9XLvj-NRXUmnoA/videos> ).

**Attività o settore** Pubblicità, comunicazione e produzione di contenuti audiovisivi

Settembre 2016 – in corso

**Assistente montatore**

Presso Porcia, Via Verona 4, nello Studio di post-produzione di Edoardo Vojvoda (<http://www.edoardovojvoda.com>)

- Montatore video per la produzione di prodotti audiovisivi

**Attività o settore** Pubblicità, comunicazione e produzione di contenuti audiovisivi

Settembre 2016 – in corso

**Backstage editor per il Documentario *An Italian Garage – The Iso Rivolta Chronicles***

Presso Porcia, Via Verona 4, nello Studio di post-produzione di Edoardo Vojvoda (<http://www.edoardovojvoda.com>)

- Montatore video per il backstage del documentario *The Iso Rivolta Chronicle*, in uscita con il documentario stesso.

**Attività o settore** Produzione di contenuti audiovisivi

Settembre 2016 – in corso

**Montatore Video**

Per Amarcord Studio e Alessandro Venier

- Montatore video per la realizzazione di contenuti audiovisivi

**Attività o settore** Produzione di contenuti audiovisivi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014 - 2017

**Laurea di primo livello**

110L

Presso l'Università degli Studi di Udine, in DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali.

- Ottime conoscenze, grazie agli studi, delle teorie e tecniche dei media, dello storytelling, dello spettacolo, di ogni forma di cinema e della scrittura per l'audiovisivo.

2009 - 2014 Diploma di Scuola Secondaria di Secondo grado  
Presso il Liceo Scientifico Don Bosco Pordenone.

82/100

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO	
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale
Inglese	C2	C2	C2	C2
Madrelingua				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

**Competenze comunicative** Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la produzione e realizzazione del cortometraggio *Silvia*, grazie al mio ruolo di produttore.

**Competenze organizzative e gestionali** Ottima capacità di leadership, acquisita durante la realizzazione di *Silvia*, attraverso la gestione di una troupe cinematografica di venti persone.  
Ottime capacità di problem solving, acquisite sempre attraverso il cortometraggio *Silvia*.

**Competenze professionali** Buone capacità di gestione di uno studio di post-produzione, acquisite durante la mia esperienza presso lo studio di Edoardo Vojvoda a Porcia (PN)

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE			
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente avanzato	Utente intermedio2

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- Adeguata padronanza degli strumenti della suite OpenOffice
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini video Avid Media Composer, Adobe Premier, Final Cut Pro X, Da Vinci Resolve, Adobe After Effects, acquisita durante le mie esperienze lavorative.

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

**Progetti** Silvia. Produttore a capo del progetto. Regista e montatore (2016-2017)

**Referenze** Referenze fornite a richiesta

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".